

THEOLOGY AND LITERATURE: FAITH, EXPERIENCE, ART

29th INTERNATIONAL THEOLOGICAL SYMPOSIUM 19–20 OCTOBER 2023

PROGRAMME

Thursday, October 19, 2023

16:00 Welcome speeches and symposium opening

SESSION 1 | Moderator: Mirjana Pinezić

16.15 MARIA NISII
Institute of Religious Sciences in Turin, Italy
Theology and Literature: Fascination and/or Opposition

16.45 NIKČEVIĆ SANJA
Catholic University of Croatia, Zagreb
What is Christian Literature, Theme, Message and/or Quality?

17.15 Discussion

17.30 Break

SESSION 2 | Moderator: Domagoj Runje

17.45 WITOLD KAWECKI
Cardinal Stefan Wyszyński University in Warsaw, Poland
Art as literature and Theology of Beauty is an example of Caravaggio.

18.05 RUŽICA PŠIHISTAL
Faculty of Humanities and Social Sciences, Josip Juraj Strossmayer University of Osijek
Christian Moralism in Relković's *Satyr* - Catholic Enlightenment Against the Turkish Schools

18.25 Discussion

18.35 SANJA NIKČEVIĆ | WORKSHOP
The Experience of Reading the Dramatic Text
Muka ili za koga je pravednik raspet by Rajmund Kupareo

Friday, October 20, 2023

SESSION 3 | Moderator: Mladen Parlov

08.30 IVAN LOVRIĆ
Catholic faculty of Theology, University of Split
The Bible as Literature/Fiction

08.50 NIKOLA BOLŠEC
Faculty of Croatian Studies, University of Zagreb
We May Still Be in the Garden: Imagination - Contemplation – the *visio beatifica* of G.K. Chesterton, Writer

09.10 TEA-TEREZA VIDOVIĆ SCHREIBER
Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Split
Christian Motifs in the Poetry of Contemporary Poets from Split

09.30 LUCIJANA ARMANDA ŠUNDOV – MARTINA RADNIĆ
Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Split
The Theme of Death in Picture Books

09.50 Discussion

10.05 Break

SESSION 4 | Moderator: Gina Šparada

10.20 OLIVER JURISIĆ
Catholic faculty of Theology, University of Sarajevo
Jorge Luis Borges: The Gospel According to Mark - Sematic and Non-sematic Theological Language and Contemporary Reality

10.40 SILVANA BURILLOVIĆ CRNOV
Archdiocese of Split-Makarska
The Theology of the Literary Expression of Smiljana Renić

11.00 IVANA ODŽA
Faculty of Humanities and Social Sciences, University of Split
Christian Themes in Contemporary Readers for the Croatian Language

11.20 ANTE ČARIĆ
Catholic faculty of Theology, University of Split
Analysis and Contents of Popular Invocations to the Father, the Son, the Holy Spirit, and the Triune God in *Anima Delmatica*

11.40 Final discussion

12.00 Symposium closing



SVEUČILIŠTE U SPLITU
KATOLIČKI BOGOSLOVNI FAKULTET

TEOLOGIJA I KNJIŽEVNOST: vjera, iskustvo, umjetnost



XXIX. međunarodni teološki simpozij
Katoličkoga bogoslovnog fakulteta
Sveučilišta u Splitu

19.–20. listopada 2023.

Symposium will take place at the Great hall of the Central Theological Seminary, Zrinsko-Frankopanska 19, 1st floor, 21000 Split

Velika dvorana Centralnoga bogoslovnog sjemeništa
Zrinsko-Frankopanska 19, 1. kat

TEOLOGIJA I KNJIŽEVNOST: VJERA, ISKUSTVO, UMJETNOST

XXIX. MEĐUNARODNI TEOLOŠKI SIMPOZIJ 19.–20. listopada 2023.

PROGRAM

Četvrtak, 19. listopada 2023.

16:00 Pozdravni govori i otvaranje simpozija

I. SESIJA

Moderator: Mirjana Pinezić

16.15 MARIA NISII
Institut za religijske znanosti u Torinu, Italija
Teologija i književnost: fascinacija i/ili suprotnost

16.45 SANJA NIKČEVIĆ
Hrvatsko Katoličko Sveučilište u Zagrebu
Što je to kršćanska književnost ili tema, poruka i/ili kvaliteta?

17.15 Rasprava

17.30 Stanka

II. SESIJA

Moderator: Domagoj Runje

17.45 WITOLD KAWECKI
Sveučilište kardinala Stefana Wyszyńskiego u Varšavi, Poljska
Umjetnost kao književnost i teologija ljepote na primjeru Caravaggia

18.05 RUŽICA PŠIHISTAL
Filozofski fakultet, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku
Biblija kao literatura/književnost Kršćansko ćudoređe u Relkovićevu Satiru – katoličko prosvjetiteljstvo protiv turskih skula

18.25 Rasprava

18.35 SANJA NIKČEVIĆ | **RADIONICA**
Hrvatsko Katoličko Sveučilište u Zagrebu
Radionica: iskustvo čitanja dramskog teksta „Muka ili za koga je pravednik raspet” Rajmunda Kuparea

Petak, 20. listopada 2023.

III. SESIJA

Moderator: Mladen Parlov

08.30 IVAN LOVRIĆ
Katolički bogoslovni fakultet Sveučilište u Splitu
Biblija kao literatura/književnost

08.50 NIKOLA BOLŠEC
Fakultet hrvatskih studija, Sveučilište u Zagrebu
Možda smo još uvijek u vrtu. Mašta - kontemplacija - visio beatifica G. K. Chestertona, književnika

09.10 TEA-TEREZA VIDOVIĆ SCHREIBER
Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu
Kršćanski motivi u poeziji suvremenih splitskih pjesnika

09.30 LUCIJANA ARMANDA ŠUNDOV – MARTINA RADNIĆ
Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu
Tema smrti u slikovnicama

09.50 Rasprava

10.05 Stanka

IV. SESIJA

Moderator: Gina Šparada

10.20 OLIVER JURISIĆ
Katolički bogoslovni fakultet, Sveučilište u Sarajevu
Jorge Luis Borges: Evanđelje po Marku – Sematski i nesematski teološki jezik i suvremena stvarnost

10.40 SILVANA BURILOVIĆ CRNOV
Splitsko-makarska nadbiskupija
Teologija književnog izričaja Smiljane Rendić

11.00 IVANA ODŽA
Filozofski fakultet, Sveučilište u Splitu
Kršćanske teme u suvremenim čitankama za Hrvatski jezik

11.20 ANTE ČARIĆ
Katolički bogoslovni fakultet, Sveučilište u Splitu
Analiza i sadržaji pučkih zaziva Ocu, Sinu, Duhu Svetom i Trojedinom Bogu u Animi Delmatici

11.40 Završna rasprava

12.00 Zatvaranje simpozija

Simpoziji KBF-a u Splitu:

1. Koncil u Hrvatskoj, 1995.
2. Crkva u uvjetima modernoga pluralizma, 1996.
3. Pristupi umiranju i smrti, 1997.
4. Crkva između proročkog poslanja i konformizma, 1998.
5. Iskustvo vjere danas, 1999.
6. Kršćanska nada na početku novoga stoljeća, 2000.
7. Osobna i društvena dimenzija grijeha, 2001.
8. Kršćani i politika, 2002.
9. Mjesto i uloga teologije u Crkvi i društvu, 2003.
10. Govor o Bogu jučer i danas, 2004.
11. Kršćanstvo i zdravlje, 2005.
12. Objava, objave i ukazanja, 2006.
13. Teologija i Crkva u procesima europskih integracija, 2007.
14. Vlast i autoritet – društveni i crkveni vidovi, 2008.
15. Kršćanstvo i evolucija, 2009.
16. Fenomen savjesti, 2010.
17. Teologija, lijepo i umjetnost, 2011.
18. Antropološka i religiozna dimenzija žrtve, 2012.
19. Recepcija Drugog vatikanskog sabora s posebnim osvrtom na Crkvu u Hrvata, 2013.
20. Laička država – religija – Crkva: od ideologizirane neutralnosti do prostora dijaloškog suživota, 2014.
21. Stid: višeznačnost jednog osjećaja, 2015.
22. Vjera u medijima – mediji u vjeri, 2016.
23. Vjera i sport u susretu, 2017.
24. Teologija i ekologija, 2018.
25. Crkva između iseljavanja i useljavanja, 2019.
26. Skrbi za sebe! Suvremenost jednog antičkog imperativa, 2021.
27. Papinstvo: suvremeno shvaćanje osporavanog znaka, 2022.
28. Tiranija i sloboda. Teologija u kriznim vremenima, 2022.

ODRŽAVANJE SIMPOZIJA PRIPOMOGLI SU:
Splitsko-makarska nadbiskupija
Franjevačka provincija Presvetoga Otkupitelja
Sveučilište u Splitu

Dekan: izv. prof. dr. sc. Šimun Bilokapić
Kontakt: Antonija Krokarić, mag. theol.
tel.: 021/308-322; e-mail: akrokari@kbf.unist.hr
www.kbf.unist.hr

POVJERENSTVO ZA ORGANIZIRANJE ZNANSTVENO-TEOLOŠKIH SIMPOZIJA:
prof. dr. sc. Ivan Bodrožić, predsjednik
doc. dr. sc. Miljenka Grgić
prof. dr. sc. Ivica Žižić
izv. prof. dr. sc. Josip Dukić

doc. dr. sc. Domagoj Runje
prof. dr. sc. Hans Mendl
prof. dr. sc. Zbigniew Szczepan Formella
prof. dr. sc. Stanko Gerjolj