

OPĆE INFORMACIJE		
<i>Nositelj kolegija</i>	prof. dr. sc. Ivan Bodrožić	
<i>Naziv kolegija</i>	Patrologija (KBT 324; ISVU 82579)	
<i>Studijski program</i>	PDTKS	
<i>Status kolegija</i>	Obvezni	
<i>Godina studij</i>	III.	
<i>Semestar</i>	Ljetni	
<i>Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave</i>	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	45 P
OPIS KOLEGIJA		
<i>Ciljevi kolegija</i>		
Cilj je osposobiti studente da upoznaju prvih sedam stoljeća kršćanstva, a napose najznačajnije autore koji su doprinijeli izlaganju kršćanske misli, prenošenju vjere i razvoju teologije. Studenti bi trebali biti sposobni razlikovati i osnovna razvojna razdoblja povijesti Crkve, te metode tumačenja Božje riječi i načine prenošenja vjere. Ujedno će biti u stanju vrednovati značenje pojedinih autora i njihov specifični doprinos u prihvaćanju i prenošenju vjere i njenih sadržaja u konkretnom povijesnom kontekstu.		
<i>Uvjeti za upis kolegija</i>		
Opći uvjeti upisa		
<i>Očekivani ishodi učenja za kolegij</i>		
<p>Studenti će biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◦ Razlikovati pojedina povijesna razdoblja u povijesti Crkve i teologije. ◦ Uočiti značenje svetih otaca za kršćansku teologiju danas. ◦ Iznijeti kako se rano kršćanstvo s poganskom religioznošću i krivovjerjima, te kako je djelovalo evangelizacijski i apologetski. ◦ Razumjeti kako su sveti oci u svome vremenu i kontekstu prihvaćali i naviještali vjeru. ◦ Protumačiti glavne teološke poteškoće i probleme, a napose one koje se tiču nauka o Trojstvu i kristologiji. Takvu vještinu će steći upoznajući iskustvo najvećih kršćanskih teologa prve Crkve. 		
<i>Sadržaj kolegija:</i>		
<p>Protumačiti discipline koje znanstveno izučavaju svete oce, njihova života i djela: tumačenje pojmova, srodne znanosti, karakteristike oca, opći pregled gradiva. – 1</p> <p>Apostolski oci: Didache, Klement Rimski, Barbnaba, Ignacije, Polikarp i Pastir; - 2</p> <p>Kršćanski apologeti drugoga stoljeća (Justin, Atenagora, Teofil Antiohijski, Aristid, Tacijan).- 2</p> <p>Krivovjerja drugoga stoljeća i antiheretička književnost. Sveti Irenej kao najznačajniji pisac protiv krivovjerja. – 3</p> <p>Značenje Aleksandrijske škole, te njezinih najznačajnijih predstavnika (Klement Aleksandrijski i Origen) – 3</p> <p>Nastanak kršćanske latinske književnosti u Africi. Najznačajniji autori: Tertulijan i Ciprijan. – 2</p> <p>Latinska književnost u Rimu (Novacijan), te latinska književnost u doba tranzicije (Laktancije) – 2</p> <p>Prvo razdoblje arijanske krize, počevši od Nicijeskog sabora do 362. te dva najznačajnija stupa pravovjerja: Atanazije na Istoku i Hilarije na Zapadu. – 3</p> <p>Drugo razdoblje arijanske krize s Kapadočkim ocima (Bazilije Veliki, Grgur iz Nise i Grgur iz Nazijanža)</p>		

kao najistaknutijim borcima za pravovjerje. – 4 Palestinski pisci: Ćiril Jeruzalemski i Euzebije. – 2 Antiohijski pisci: Teodor Mopsuestijski i Ivan Zlatousti. – 2 Veliki latinski pisci: Ambrozije Milanski, Jeronim – 3 Augustin. - 4 Efeški sabor i Ćirilil Aleksandrijski. - 2 Kalcedonski sabor i Teodoret Cirski. – 2 Monofizitizam, monoenergizam i monoteletizam. Maksim Ispovjedalac kao najznačajniji predstavnik pravovjerja protiv spomenutih teoloških devijacija. - 2 Grgur Veliki i Izidor Seviljski. Konac patrističkog razdoblja na Zapadu. – 2 Ikonoklastičko pitanje i Ivan Damaščanski. Konac patrističkog razdoblja na Istoku.- 2							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
<i>Obveze studenata</i>							
Pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u predavanjima. Pripremati referate i održati izlaganje o biranim temama. Pripremati kolokvije.							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	1,5	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat	0,5	Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij x3	2				
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
Referat – 25% Tri kolokvija – 75% Nakon 15 odslušanih sati nastave polaže se kolokvij. Vrednovanje znanja studenata provodi se kontinuirano, te ih se provjerava i ocjenjuje putem kolokvija. Ukoliko ne zadovolje provjere tijekom semestra, pristupaju završnom ispitu.							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
<i>Naslov</i>		<i>Broj primjeraka</i>		<i>Broj studenata</i>			
Juraj Pavić - Tomislav Zdenko Tenšek. Patrologija, Zagreb, 1993., 1-345.		3					
Materijal na osobnim mrežnim stranicama: www.patrologija.com		Mrežne stranice					
<i>Dopunska literatura</i>							
Tomislav J. Šagi - Bunić, Povijest kršćanske literature, Zagreb : Kršćanska sadašnjost, 1976., 3-512.							
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Studenti će aktivno sudjelovati u nastavi slušanjem predavanja, raspravljanjem o nastavnim sadržajima, te izlaganjem referata. Njihov rad i napredak će se pratiti i ocjenjivati putem kolokvija.							

