

NAZIV PREDMETA	Povijest franjevačke filozofije						
Kod	KBP433 ISVU: 220255	Godina studija	I.–III.				
Nositelj/i predmeta	Doc.dr.sc. Ante Akrap	Bodovna vrijednost (ECTS)	3				
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T	
			4	8			
Status predmeta	Izborni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznati studente s najznačajnijim predstavnicima franjevačke filozofije i njihovim djelima; predstaviti im teme i probleme kojima su razmatrali; ukazati na mjesto i značenje franjevačke filozofske misli u povijesnom hodu filozofije.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih preduvjeta						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: - iznijeti glavna filozofijska pitanja koja su se pojavili u srednjovjekovnomu razdoblju filozofije; - iznijeti različite filozofijske odgovore na ista pitanjima; - istaknuti neka suprotstavljena mišljenja o nekim filozofijskim pitanjima; - prepoznati važnost i utjecaj srednjovjekovne franjevačke filozofijske misli za kasniju Filozofiju; - prezentirati i prosuđivati povijesnu uvjetovanosti u oblikovanju vlastitog razmišljanja te prepoznavati i prosuditi moć i uvjetovanost društvenih procesa. - prezentirati sadržaj, obrazložiti filozofsku poruku srednjovjekovnih filozofskih spisa. - kritički preispitati i poduprijeti različita tumačenje od općeg značenja za pristup problematici koja opterećuje društvo i pojedinca - primijeniti stečena znanja za daljnji studij ;						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	- Najznačajniji predstavnici pariške škole - Aleksandar Haleški; Bonaventura (<i>Giovanni Fidanza</i>); Matej iz Aquasparte; Petar Ivan Olivi (4+2)						

	- Najznačajniji predstavnici oksfordske škole - Roger Bacon; Johan Duns Scotus (<i>Ivan Duns Škot</i>); William Occam (4+2)					
Vrste izvođenja nastave:	x predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ <i>on line</i> u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava			x samostalni zadaci ☐ multimedija ☐ laboratorij X mentorski rad ☐ (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Priprema	
	Esej	1	Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	1	Konzultacije i studij literature	1
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu						
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	E. Gilson, Filozofija u srednjem vijeku, svezak prvi, Demetra, Zagreb 2011.				1	
	Copleston, F., A History of Philosophy II: Mediaeval Philosophy. Augustin to Scotus, A.P.Watt&Son, London1976; prijevod: F. Koplston, Istorija filozofije, BIGZ, Beograd 1994., sv. II.				1	
	Bonaventura, Put duha k Bogu, u: Bonaventura, Tria opuscula, KS, Zagreb 2009.				1	
	Fumagalli, Mt. -M. Parodi, M., Srednjovjekovna filozofija, Kršćanska sadašnjost, Zagreb 2013.				3	
	I. Duns Škot, Rasprava o prvom principu, Demetra, Zagreb, 1997.				1	

	Hrvatski škotizam dvadesetoga stoljeća, Zbornik radova, ur. Josip Percan, Città del Vaticano 2011.	0	
Dopunska literatura	Jose' Antonio Merino, Storia della Filosofia Franciscana, EBF, Milano 1993. A. Augustin, O slobodnoj volji, Demetra, Zagreb 1998. S. Kušar, <i>Srednjovjekovna filozofija</i>, ŠK, Zagreb 1996. Ivo Tona, Lineamenti di Filosofia Franciscana- Sintesi dottrinale del pensiero francenscano nei sec. XIII-XIV, Roma 1992. Flasch, K., Das philosophische Denken im Mittelalter. Von Augustin zu Macchiavelli, Stuttgart, Reclam 1986.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Rasprave na predavanjima i konzultacije nakon izlaganja. Evidencija o nazočnosti na predavanjima. Proučavanje literature na izabranu temu koju treba izložiti i argumentirano braniti u zajedničkoj raspravi.		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			

