

NAZIV PREDMETA		Povijest emancipacije ženâ u Crkvi i suvremenom društvu					
Kod	KBP123 ISVU: 294178	Godina studija		I.–II.			
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Mirjana Pinezić	Bodovna vrijednost (ECTS)		4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)		P	S	K	T
				4		8	
Status predmeta	Obavezni	Postotak primjene e-učenja					
OPIS PREDMETA							
Ciljevi predmeta	Upoznavanje sa nastankom feminizma. Upoznavanje sa crkvenim dokumentima i tekstovima vezanim za emancipaciju žene u Crkvi i društvo. Kritički osvrt na laički feminizam i na crkvene tekstove vezane za emancipaciju žene u Crkvi i društvo.						
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih uvjeta.						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: - poznavati povijesno-društveni kontekst nastanka feminizma i razlikovati faze nastanka - kritički vrjednovati doprinos pojedinih faza feminizma za emancipaciju žene u društvo - kritički vrjednovati crkvene dokumente i tekstove koji govore o ženi i njenoj ulozi za Crkvu i društvo - upoznati novije poteškoće koje žena susreće na putu emancipacije u Crkvu i društvu.						
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Predavanja: - Proučavanje povijest nastanka feminizma i povijesti nastanka Socijalnog nauka Crkve. (1 sat) - Proučavanje statusa žene u Crkvi i društvu od Drugog svjetskog rata do Drugog vatikanskog koncila i druge faze feminizma. (1 sat) - Proučavanje statusa žene u Crkvi i društvu od Drugog vatikanskog koncila i druge faze feminizma do danas. (2 sata) <i>Konzultacije:</i> - Određivanje teme istraživanja, dostupnost literature, dostupnost/postojanje crkvenih dokumenata o odabranoj temi. (2 sata) - Strukturiranje pisanog rada. Korekcija pisanog rada. (2 sata) - Završetak rada, mogućnost njegove publikacije te mjesto i položaj obrađene teme u okviru šireg licencijatskog istraživanja. (2 sata) - Prezentacija rada. (2 sata)						
Vrste izvođenja nastave:	☒ predavanja ☐ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ on line u cijelosti ☐ mješovito e-učenje ☐ terenska nastava		☒ samostalni zadatci ☐ multimedija ☐ laboratorij ☒ mentorski rad ☐ (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, izrada i prezentacija rada.						
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da	Pohađanje nastave i konzultacije	0,4	Istraživanje	1	Praktični rad		
	Eksperimentalni rad		Referat		Prezentacija rada		0,6

ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Esej		Seminarski rad		Pisani rad	2
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u raspravi na predavanjima i aktivnost na konzultacijama. Proučavanje literature i pisanje rada. Prezentacija rada.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Marijo Volarević, <i>Žena u obitelji, društvu i Crkvi. Feminizam. Rodna ideologija i crkveni nauk</i> , Glas Koncila, Zagreb, 2018.				2	
	Marijo Volarević, "Slika žene u 'starom' i u 'novom' feminizmu Ivana Pavla II., i Benedikta XVI.", u: <i>Obnovljeni život</i> , 68 (2013) 1, 51.–63.					https://hrcak.srce.hr/
	Marijo Volarević, "Novi feminizam i kulturalna promocija žene majke-radnice", u: <i>Obnovljeni život</i> , 67 (2012.) 2, 223.–236.					https://hrcak.srce.hr/
	Marijo Volarević, "Društveno-etički značaj 'genija žene' i njegove temeljne karakteristike", u: <i>Bogoslovska smotra</i> , 83 (2013.) 1, 75.–89.					https://hrcak.srce.hr/
	Ljiljana Matković-Vlašić, <i>Žena i Crkva</i> , Multigraf, Zagreb, 2002.				1	
Dopunska literatura	Anne Clifford, Feminism, u: <i>New Chatolic Encyclopedia</i>, vol. 5, Tomson/Gale The Chatolic University of America Press, Washington 2003², 671-674. Karen Lebacqz, Feminism, u: <i>Encyclopedia of Bioethics</i>, vol. 2, ed. By W. T. Reech, Simon & Shuster Macmillan, New York 1995, 808-815. Carol Gilligan, <i>In different voice: psychological theory and women's development</i>, Harvard University Press, Cambridge, 1982. Marijo Volarević, „Nuovo femminismo“ secondo Giovanni Paolo II: <i>La donna nella costruzione di una nuova etica per un nuovo mondo</i>, Roma 2010. Rebeka Jadranka Anić, <i>Više od zadanog. Žene u Crkvi u Hrvatskoj u 20. Stoljeću</i>, Split 2003. Mirijana Adamović, <i>Žene i društvena moć</i>, Zagreb 2011. Gabriele Kuby, <i>Svjetska seksualna revolucija. Uništenje slobode u ime slobode</i>, Zagreb 2013. Georges Duby - Michelle Perrot, <i>Storia delle donne in Occidente. Il Novecento</i>, ur: Franciose Thebaud, Roma-Bari 2003.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	- Rasprava na predavanjima i konzultacije nakon izlaganja. Proučavanje literature na izabranu temu - Pisani elaborat kojeg treba izložiti i argumentirano braniti u raspravi s profesorom. - Institucionalne studentske ankete (Povjerenstvo za praćenje kvalitete poslijediplomskog studija) - Nadzor izvođenja nastave (voditelj studija) - Evidencija nazočnosti na predavanjima (predmetni nastavnik).					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						