

NAZIV PREDMETA	Krizna teologije i današnja kultura					
Kod	KBP105 ISVU: 151519	Godina studija	I.–II.			
Nositelj/i predmeta	Prof. dr. sc. Željko Tanjić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P + K	S	V	T
			4 + 8			
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati suvremene promjene u kulturi koje uvjetuju i izazivaju teološku misao. Razumjeti perspektive teologije u dvadeset i prvom stoljeću u obzoru kulture u kojem se odvija dijalog Crkve sa svijetom.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih preduvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: <ol style="list-style-type: none"> 1. opisati i razlikovati pojedina kulturna i teološka razdoblja u kontekstu moderne i postmoderne; 2. analizirati odnos teologije i kulture; 3. razlikovati naznake kulturnih matrica; 4. opisati i argumentirati suvremeni imperativ dijaloga. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<i>Predavanja:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kriza vjere i kriza kulture u dvadesetom stoljeću: uzroci krize i promjena u teološkoj misli. (1 sat) ▪ Poslanje teologije: kulturna matrica i zadaće vjere. (1 sat) ▪ Buduće perspektive teologije. (1 sat) ▪ Crkva i teologija i suvremeni imperativ dijaloga. (1 sat) <i>Konzultacije:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Određivanje teme i savjetovanje o dostupnosti i izboru literature. (2 sata) - Strukturiranje pisanog rada; Ispravak pisanog rada. (2sata) - Završetak rada; razgovor o njegovom mogućem objavljivanju kao i o mogućnosti uklapanja rada u licencijatski rad. (2 sata) - Prezentacija rada. (2 sata) 					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije			
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje, istraživanje, pisanje znanstvenoga referata na izabranu temu.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):	Pohađanje nastave i konzultacije	0,4	Istraživanje	2	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Pisani rad	1
	Esej		Seminarski rad		Prezentacija rada	0,6
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	

Ocjnjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi – 10% Istraživanje i čitanje literature – 50% Prezentacija rada – 15% Pisani rad i priprema ispita – 25%		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	R. Gibellini, <i>Teološke perspektive za XXI. stoljeće</i> , Zagreb, 2006.	2	
	M. P. Gallagher, <i>Clashing Symbols. An introduction to Faith and Culture</i> , London, 1997.	0	
	Papinsko vijeće za kulturu, <i>Promicati pastoral kulture</i> , Dokumenti 121, Zagreb, 1999.	3	
Dopunska literatura	B. Lonergan, <i>Theologie im Pluralismus heutiger Kulturen</i> , Freiburg, 1975. C. Duquoc, <i>La théologie en exil. Le défi de sa survie dans la culture contemporaine</i> , Paris, 2002. P. Tillich, <i>Theology of culture</i> , Oxford, 1964. I. Supičić, <i>Kršćanin i kultura u Hrvatskoj</i> u: Bogoslovska smotra, (2000.), 3–4, str. 617–634. I. Supičić, <i>Kriza vrednota i kultura</i> , u: Bogoslovska smotra, (2001.), 2–3, str. 381–399.		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	<ul style="list-style-type: none"> - Nadzor izvođenja nastave (voditelj studija) - Studentska anketa o kvaliteti nastavnika i nastave (Povjerenstvo za praćenje kvalitete Poslijediplomskoga studija) - Osobne konzultacije, razumijevanje i interpretacija pročitane literature (predmetni nastavnik) - Izrada i predstavljanje rada, sposobnost postavljanja pitanja i aktivno sudjelovanje u prezentaciji drugih studentskih radova (predmetni nastavnik) - Evidencija nazočnosti na predavanjima (predmetni nastavnik). 		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			