

NAZIV PREDMETA	Nasilje u Bibliji i René Girard							
Kod	KBP102 ISVU: 151516	Godina studija			I.–II.			
Nositelj/i predmeta	Prof. dr. sc. Marinko Vidović	Bodovna vrijednost (ECTS)			4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)			P + K	S	V	T
					4 + 8			
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja						
OPIS PREDMETA								
Ciljevi predmeta	Poznavati, shvatiti, vrjednovati i kritički tumačiti biblijski govor o nasilju i Girardov koncept tumačenja toga govora.							
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih preduvjeta.							
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno položenog predmeta student će moći: - analizirati nasilje u Bibliji; - usporediti biblijsko i izvanbiblijsko ophođenje s nasiljem; - opisati i tumačiti Girardovo shvaćanje odnosa nasilja i svetoga; - kritički razlikovati i argumentirati utjecaj Biblije na tumačenja nasilja; - napraviti kraći znanstveni referat o temi.							
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<i>Predavanja:</i> - Uvod u kolegij, tumačenje biblijske misli o nasilju i temeljnog Girardovog koncepta nasilja. (2 sata) - Uočavanje i prezentacija temeljnih problema biblijskog i Girardovog pogleda na nasilje, njihove paralele, dodirne točke i razilaženja; njihov doprinos rješenju suvremene problematike nasilja. (2 sata) <i>Konzultacije:</i> - Određivanje teme istraživanja, literatura i dostupnost literature, o odabranoj temi. (2 sata) - Strukturiranje pisanog rada. Korekcija pisanog rada. (2 sata) - Završetak rada, mogućnost njegove publikacije te mjesto i položaj obrađene teme u okviru šireg licencijatskog istraživanja. (2 sata) - Prezentacija rada. (2 sata)							
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> rasprave				
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave, aktivno sudjelovanje u konzultacijama, istraživanje, pisani rad i prezentacija.							
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,4	Istraživanje	1,5	Praktični rad			
	Eksperimentalni rad		Referat		Pisani rad	1,5		
	Esej		Seminarski rad		Rasprave	0,6		
	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)			
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)			
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada	Pisani rad – 60% Prezentacija rada – 20%							

studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pohađanje nastave – 10% Aktivnost na nastavi – 10%		
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	R. Girard, <i>Nasilje i sveto</i> , Novi Sad, 1990.	0	
	R. Girard, <i>Promatrah sotonu kako poput munje pade</i> , AGM, Zagreb, 2004.	0	
	R. Girard, <i>Stari put grešnika</i> , Novi Sad, 1989.	0	
	R. Girard, <i>Celui par qui le scandale arrive</i> , Paris, 2001.	0	
	<i>Republika</i> , 59 (2003.), 9, cijeli broj posvećen Girardovim radovima i radovima o njemu.	0	
	Dietmar Regensburger, Bibliography of René Girard, na internetskim stranicama.		http://www.uibk.ac.at/theol/cover/girard/mimetic_theory.html
	N. Lohfink, <i>Il Dio della Bibbia e violenza</i> , Brescia, 1985.	0	
	G. Barbaglio, <i>Dio violento? Lettura delle scritture ebraiche e cristiane</i> , Assisi, 1991.	0	
H. Küng, <i>Bog i patnja</i> , Zagreb, 1979.	3		
Dopunska literatura	<p>Dopunska literatura bit će većim dijelom usklađena sa studentovim istraživanjima i temom pisanog rada.</p> <p>Osim toga, preporuča se konzultirati slijedeće jedinice:</p> <p>R. Schwager, <i>Brauchen wir einen Sündenbock? Gewalt und Erlösung in den biblischen Schriften</i>, München, 1978.</p> <p>W. Palaver, <i>René Girards mimetische Theorie</i>, Wien, 2008.</p> <p>S. Lasić, <i>O antropološkoj teoriji Renea Girarda</i>, u: <i>Republika</i>, 56 (2000.), 5–6, str. 56–78.</p> <p>W. Wink, <i>Isus i nenasilje</i>, Osijek, 2005.</p> <p>R. Kalanj, "Fundamentalna antropologija i teorija kulture René Girarda", u: <i>Socijalna ekologija</i>, 20 (2011.), 1, str. 85.–99.</p> <p>J. Niewiadomski, "Žrtva i predanje u tumačenju innsbruške dramske teologije", u: N. Bižaca – J. Garmaz (priredili), <i>Antropološka i religiozna dimenzija žrtve</i>, Split, 2013., str. 17.–41.</p>		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	<ul style="list-style-type: none"> - Nadzor izvođenja nastave (voditelj studija) - Studentska anketa o kvaliteti nastavnika i nastave (Povjerenstvo za praćenje kvalitete Poslijediplomskoga studija) - Osobne konzultacije, razumijevanje i interpretacija pročitane literature (predmetni nastavnik) - Izrada i predavljanje radova, sposobnost postavljanja pitanja i aktivno sudjelovanje u prezentaciji drugih studentskih radova (predmetni nastavnik) - Evidencija nazočnosti na predavanjima (predmetni nastavnik). 		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			