

<b>NAZIV PREDMETA</b>	Mišljenje i vjera u suvremenoj kulturi							
<b>Kod</b>	KBP101 ISVU: 151515	Godina studija			I.–II.			
<b>Nositelji predmeta</b>	Prof. dr. sc. Ante Vučković	Bodovna vrijednost (ECTS)			4			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)			P + K <sup>1</sup>	S	V	T
					4 + 8			
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja						
<b>OPIS PREDMETA</b>								
Ciljevi predmeta	Upoznati se s nekim suvremenim strujanjima mišljenja koja se dodiruju odnosa vjere i kulture. Argumentirano raspravljati iz teološke perspektive. Napisati rad u kojem će se vidjeti precizno poznavanje jednog argumenta o odnosu mišljenja i vjere u suvremenoj kulturi.							
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih preduvjeta.							
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno položenog predmeta student će biti u stanju: - s razumijevanjem čitati relevantne suvremene tekstove o vjeri koji su u neposrednoj ili bližoj vezi s područjem istraživanja; - sažeti i prikazati mišljenje barem jednog relevantnog autora ili djela; - otvarati pitanja za argumentiranu raspravu o iznesenim tezama.							
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<i>Predavanja:</i> - Kultura kao okvir susreta mišljenja i vjere. Nutarnja potreba vjere za mišljenjem. Nagnuće mišljenja da kritički osvjetli vjeru. (1 sat) - Katoličko traženje dijaloga sa suvremenim mišljenjem. <i>Fides et ratio</i> . Filozofija o vjeri i naznake dijaloga. (1 sat) - Wittgenstein i problem vjere. (1 sat) - Levinas, etika i drugi. (1 sat) <i>Konzultacije:</i> - Određivanje teme istraživanja, literatura i dostupnost literature, o odabranoj temi. (2 sata) - Strukturiranje pisanog rada, korekcija pisanog rada. (2 sata) - Završetak rada, mogućnost njegove publikacije te mjesto i položaj obrađene teme u okviru šireg licencijatskog istraživanja. (2 sata) - Prezentacija rada. (2 sata)							
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)				
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.							
Praćenje rada studenata ( <i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara</i> )	Pohađanje nastave i konzultacije	0,4	Istraživanje	2	Praktični rad			
	Eksperimentalni rad		Referat	1	Prezentacija rada	0,6		
	Esej		Seminarski rad		(Ostalo upisati)			

<sup>1</sup> K = konzultacije

bodovnoj vrijednosti predmeta):	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pisani rad - 60% Prezentacija rada - 20% Sudjelovanje u raspravama - 20%					
	<p><i>Izvrstan</i> - student je sudjelovao u raspravama pokazujući sposobnosti produblivanja i osvjetljavanja teme. Predstavio je svoj rad i pokazao kompetencije jasnog i sažetog izlaganja misli. Napisao je rad i pokazao da je ovladao znanstvenim načinom pisanja.</p> <p><i>Vrlo dobar</i> - student je sudjelovao u raspravama i dao kvalitetan doprinos. Predstavio je svoj rad i pokazao da je ovladao temom koju iznosi. Napisao je rad i pokazao da nema posebnih poteškoća služiti se znanstvenim načinom pisanja.</p> <p><i>Dobar</i> - student je ponekad sudjelovao u raspravama. Predstavio je svoj rad i pokazao da je uglavnom ovladao temom koju iznosi, premda još postoje neke nejasnoće u razumijevanju. Napisao je rad i pokazao da se zna služiti znanstvenim načinom pisanja, ali i da još ima izazova koje može svladati.</p> <p><i>Dovoljan</i> - student je ponekad sudjelovao u raspravama. Predstavio je svoj rad i pokazao da ima poteškoća u razumijevanju teme i načinu izlaganja. Napisao je rad i pokazao da mu znanstveni način pisanja predstavlja izazov.</p>					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<b>Naslov</b>			<b>Broj primjeraka u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>	
	Ivan Pavao II., <i>Fides et ratio</i> , KS, Zagreb, 2013.			3		
	Ante Vučković, <i>Etički govor o Bogu u Emmanuela Levinasa</i> , u: Ivan Macan (ur.), <i>Ljepota istine</i> . Zbornik u čast p. Miljenka Belića SJ u povodu 75. Obljetnice života, Zagreb, 1996., str. 218– 231.			0	<a href="http://www.franjevci-split.hr/pdf/Etički_govor_Bog_Levinas.pdf">http://www.franjevci-split.hr/pdf/Etički_govor_Bog_Levinas.pdf</a>	
	Ante Vučković, <i>Što je religija i čemu religija? Wittgenstein i religija</i> , Bogoslovska smotra, god. LXXVIII (2008.), br. 1, str. 39–57			0	<a href="http://www.franjevci-split.hr/pdf/BS_1_08_Wittgenstein_religija_Vuckovic.pdf">http://www.franjevci-split.hr/pdf/BS_1_08_Wittgenstein_religija_Vuckovic.pdf</a>	
Dopunska literatura	Student za svoj rad može izabrati neki naslov iz dopunske literature ili, u dogovoru s nastavnikom, neki drugi naslov.					
	Terry Eagleton, <i>Kultura</i> , Ljevak, Zagreb, 2017. Hent de Vries, <i>Philosophy and the Turn to Religion</i> , The Johns Hopkins University Press, Baltimore and London, 1999., str. 475. Gianni Vattimo, <i>Jenseits des Christentums. Gibt es eine Welt ohne Gott?</i> , Hanser, München, Wien, 2005., str. 7–190. (originalno izdanje: <i>After Christianity</i> , Columbia University Press, New York, 2002.). Charles Taylor, <i>Die Formen des Religiösen in der Gegenwart</i> , stw, Frankfurt am Main, 2002., str. 102. Ludwig Wittgenstein, "Vermischte Bemerkungen", u: <i>Über Gewißheit</i> , (Werkausgabe Band) Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1984., str. 445–573. Jacques Derrida – G. Vattimo, <i>Die Religion</i> , Suhrkamp, Frankfurt am Main, 2001., str. 7–124. Rod Dreher, <i>Benediktova opcija. Strategija za kršćane u postkršćanskom svijetu</i> , Verbum, Split, 2019. Joseph Ratzinger, Benedikt XVI., <i>Osloboditi slobodu. Kršćani pred izazovima suvremenoga društva i politike</i> , Verbum, Split, 2019.					

	Michael J. Sandel, <i>Što se novcem ne može kupiti. Moralne granice tržišta</i> , Verbum, Split, 2020.
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sudjelovanje u raspravama, pisani rad i (ako je potrebno) rad na njemu, konzultacije (predmetni nastavnik).</li> <li>- Nadzor izvođenja nastave (voditelj studija)</li> <li>- Studentska anketa o kvaliteti nastavnika i nastave (Povjerenstvo za praćenje kvalitete Poslijediplomskoga studija)</li> <li>- Evidencija nazočnosti na predavanjima (predmetni nastavnik).</li> </ul>
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	