

OPĆE INFORMACIJE		
Nositelj kolegija	prof. dr. sc. Jadranka Garmaz Izvođač: dr. sc. Marijana Ćuk	
Naziv kolegija	Opća didaktika (KBF 669; ISVU 274990)	
Studijski program	FTS, PDKS	
Status kolegija	Izborni (obvezan za II. godinu PDKS)	
Godina studij	I.-V. (FTS) i II. godina PDKS	
Semestar	Ljetni (skupina D)	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30 P
OPIS KOLEGIJA		
Ciljevi kolegija		
Poznavati terminologiju znanstvene discipline didaktike kao i razne didaktičke koncepcije. Usvojiti temeljne didaktičko - metodičke varijable. Poznavati identitet, predmet i zadaće didaktike i metodike. Razumjeti strukturu nastavnog procesa. Usvojiti elemente programiranja, planiranja, izvođenja i vrjednovanja nastave		
Uvjeti za upis kolegija		
/		
Očekivani ishodi učenja za kolegij		
Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: Obrazložiti temeljne didaktičke pojmove: učenje, poučavanje, obrazovanje, učenik, nastava i nastavnik. Objasniti strukturu nastavnog procesa. Znati definirati odgojno-obrazovne ciljeve (intelektualni, afektivni i voljni). Valorizirati utjecaj didaktičko - metodičkih varijabli na planiranje i ostvarivanje nastave. Analizirati društvene oblike rada u nastavi. Poznavati i primjenjivati osnovne metodičke elemente, metode i metodičke sustave u nastavi. Vrjednovati metodičke postupke te medije komuniciranja u nastavi. Primijeniti vrjednovanje i ocjenjivanje u odgojno-obrazovnomu procesu. Usvojiti temeljne nastavničke kompetencije.		
Sadržaj kolegija:		
Uvodno predavanje – upoznavanje kolegija, načina rada i vrjednovanja, obveze studenata (1) Didaktika kao znanstvena disciplina. Temeljna pitanja didaktike (1). Didaktičke koncepcije (2). Zadaci i ciljevi nastave (2). Subjekti nastave (2). Kurikulum: sastavnice i vrste (2) Uloga i osoba nastavnika (2). Metodička pitanja: metode, umjetničke slike, tekstovi... (2). Nastavni sustavi u nastavi (2). Mediji u nastavi (1). Vrjednovanje rezultata (2). Didaktička načela (2).		

Ishodi učenja (1). Kompetencije učenika (2). Kompetencije nastavnika (2). Formacija nastavnika (inicijalna, formalna, neformalna i informalna) (2). Planiranje i priprema za nastavu (2).							
<i>Vrste izvođenja nastave (staviti X)</i>				☒ predavanja ☒ seminari i radionice ☐ vježbe ☐ obrazovanje na daljinu ☐ terenska nastava	☒ samostalni zadaci ☒ multimedija i mreža ☐ laboratorij ☐ mentorski rad ☐ ostalo _____		
<i>Obveze studenata</i>							
Pohađanje nastave, izrada i prezentacija seminara (PPT), aktivno sudjelovanje u nastavi							
<i>Praćenje rada studenata (dodati X uz odgovarajući oblik praćenja)</i>							
Pohađanje nastave	1	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	1	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio		Kolokvij	0,5				
<i>Ocjenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu / Način provjere stečenih ishoda učenja za svaku studentsku obvezu</i>							
Kolokvij 1 – 30% Seminarski rad – 30% Kolokvij 2 – 40%							
<i>Obvezna literatura i broj primjeraka u odnosu na broj studenata koji trenutačno pohađaju nastavu na kolegiju</i>							
Naslov		Broj primjeraka		Broj studenata			
Ministarstvo znanosti i obrazovanja. (2019). Kurikulum nastavnog predmeta Katolički vjeronauk za osnovne škole i gimnazije. Bognar, L. (1993). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.							
Ministarstvo znanosti i obrazovanja. (2019). Kurikulum nastavnog predmeta Katolički vjeronauk za osnovne škole i gimnazije. Bognar, L. (1993). Didaktika. Zagreb: Školska knjiga.		1					
<i>Dopunska literatura</i>							
II. vatikanski sabor, Gravissimum educationis. (2008) Zagreb. Kršćanska Sadašnjost. Mattes, W. (2007). Nastavne metode. 75 kompaktnih pregleda za nastavnike i učenike. Zagreb. Ljevak. Poljak, V. (1991). Didaktika. Zagreb. Školska knjiga.							
<i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Povratna informacija i odjeci studenata, konzultacije i anketa							