

ONTOLOGIJA						
Kod	KBF: 203 ISVU: 82147	Godina studija	II.			
Nositelj/i predmeta	Prof. dr. sc. Ante Vučković	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja	45			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Ovladavanje temeljnim smjerovima zapadne metafizike i razumijevanje temeljnih odgovora na metafizičko pitanje					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Osnovno poznavanje razvoja zapadne filozofske misli.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> Objasniti nastanak, razvoj i značenje metafizičkoga pitanja. Interpretirati epohalne promjene shvaćanja metafizike, interpretirati ključne tekstove. Koristiti se osnovnim filozofskim pojmovima. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Pojmovi metafizike i ontologije i njihova povijest (1).</p> <p>Nastanak i definiranje metafizičkog pitanja (1).</p> <p>Metafizika, egzistencija i znanost (2).</p> <p>Najvažnije povjesne pozicije kritike metafizike: skeptička, prosvjetiteljsko-prirodoznanstvena, spoznajnoteorijska, egzistencijalistička, neopozitivistička, jezičnofilozofska (4).</p> <p>Klasična metafizika: platonistički, aristotelovski i neoplatnostički model (5).</p> <p>Metafizika i kršćanstvo: stvaranje, nutrina, ontološki dokaz (5).</p> <p>Metafizika bića – Toma Akvinski (4).</p> <p>Prijelaz u novi vijek: spor oko univerzalija (2).</p> <p>Nikola Kuzanski (1).</p> <p>Novovjeka metafizika: Descartes (5).</p> <p>Spinoza, Leibnitz, Kant. (6).</p> <p>Metafizika kod Schopenhauera i Nietzschea (3).</p> <p>Konac novovjeke metafizike: egzistencija, povijest, društvo, jezik, materija, evolucija, nesvjesno, sustav (4).</p> <p>Uvjetna mogućnost metafizičkoga pitanja (2).</p>					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminar i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)		
Obveze studenata	Pohađanje predavanja, pisani komentar i dva pisana rada.					
Praćenje rada studenata (upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara	Pohađanje nastave	1,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Interpretacija tekstova	0,5
	Esej	0,5	Seminarski rad		Osobni rad	2,5
	Kolokviji		Usmeni ispit		Pisani rad	3,0

<i>bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Pismeni ispit	Projekt	(Ostalo upisati)	
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pisani komentar jednoga kraćeg teksta tijekom predavanja. Pisani ispit – sažeti prikaz dviju tema iz sadržaja predmeta. Usmeni ispit.			
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov	Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Aristotel, <i>Metafizika</i> , Globus, Zagreb, 1988., (čitanje i komentar samo izabralih dijelova).	4		
	R. Descartes, <i>Metافيциke meditacije</i> , Demetra, Zagreb, 1993., str. 1-178.	2		
	T. Akvinski, <i>O biću i biti</i> , u: Toma Akvinski, <i>Izabrano djelo</i> , (Izabrao i preveo Tomo Vereš), Globus, Zagreb, 2005., str. 126-155.	4		
	M. Heidegger, Što je metafizika? u: <i>Kraj filozofije i zadaća mišljenja</i> , Naprijed, Zagreb, 1996., str. 83-125.	1		
	M. Heidegger, Onto-teo-loški ustroj metafizike, u: <i>Kraj filozofije i zadaća mišljenja</i> , Naprijed, Zagreb, 1996., str. 297-318.	1		
Dopunska literatura	<i>Klasici metafizike</i> , priredio Jure Zovko, Hegelovo društvo, Zadar, 2008., str. 278.			
	M. Cipra, <i>Temelji ontologije</i> , Matica Hrvatska, 2003., str. 1-148.			
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Osobne konzultacije, anketa, evaluacija na kraju semestra			
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)				

KOLEGIJ: ONTOLOGIJA (KBF: 203; ISVU: 82147)

Cilj kolegija kao kompetencija: Osposobiti studenta za	Ishod učenja: student će moći:	Način učenja	Metode poučavanja	Opterećenje ECTS	Način praćenja i provjere	Ocjena
Ovladavanje temeljnim smjerovima zappadne metafizike i razumijevanje temeljnih odgovora na metafizičko pitanje	<p>1. Objasniti nastanak, značenje i razvoj metafizičkoga pitanja</p> <p>2. Interpretirati epohalne promjene shvaćanja metafizike</p> <p>3. Interpretirati ključne tekstove</p> <p>4. Koristiti se osnovnim filozofskim pojmovima</p>	<p>1. Slušanje predavanja, proučavanje literature, uspoređivanje različitih pristupa (znanstvenog, filzoofskog, praktičnog) rasprava</p> <p>2. Slušanje predavanja. Proučavanje literature i rasprava.</p> <p>3. Čitanje s razumijevanjem, propitivanje konteksta i temeljnih pitanja koja nose određeni tekst, rad s tekstovima (tijekom nastave s nastavnikom i kolegama, osobno i po potrebi konzultacijski)</p> <p>4. Prijelaz iz pasivnog razumijevanja u aktivno služenje pojmovima kroz rasprave i nadasve pisanje sažetih prikaza pojedinih metafizičkih pitanja.</p>	<p>1. Izlaganje i pojašnjavanje .</p> <p>2. Predavanja. Naglasci na epohalnim promjenama, njihovim uzrocima i učincima.</p> <p>3. Detaljno čitanje, razumijevanje i interpretiranje pojedinih tekstova</p> <p>4. Predavanje, poticanje rasprave, čitanje, komentiranje i interpretacija pisanih studentskih radova.</p>	<p>1,5 Pohađanje nastave 0, 5 pisani radovi</p> <p>0, 5 interpretacije tekstova</p> <p>2, 5 osobni rad</p> <p>3, 0 pisani rad (ukoliko studnet upiše dodatnih 3 ECTS boda)</p>	<p>Evidencija o pohađanju nastave i sudjelovanja u raspravama.</p> <p>Pisani radovi</p> <p>Pisani komentar nekog teksta</p> <p>Elementi završne ocjene:</p> <p>Pisani radovi (preduvjet usmenog ispita)</p> <p>Komentar (preduvjet usmenog ispita)</p> <p>Usmeni ispit</p>	<p>(1): Nepoznavanje osnovnih podataka vezanih uz epohe, imena, djela i ideje</p> <p>(2): Minimalno snalaženje u povijesnom pregledu razvoja metafizičkoga pitanja, ključnih autora i njihovih djela.</p> <p>(3): Dobro snalaženje i dobro poznavanje temeljnih obilježja različitih epoha u povijesti metafizike.</p> <p>(4): Detaljno poznavanje i razlikovanje epoha, autora, djela.</p> <p>(5): Sigurno poznavanje epoha, autora, djela i razumljivo i argumentirano interpretiranje kako temeljnih obilježja metafizike u različitim epohama tako i autorskih tekstova.</p>