

POVIJEST FILOZOFIJE – MODERNA I SUVREMENA			
Kod	KBF: 121 ISVU: 82139	Godina studija	I.
Nositelj/i predmeta	Prof. dr. sc. Ivan Kešina Prof. dr. sc. Ante Vučković	Bodovna vrijednost (ECTS)	6
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P S V T
		75	
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja	
OPIS PREDMETA			
Ciljevi predmeta	Razumijevanje razvoja zapadne filozofske misli i stjecanje temeljnih znanja o istaknutim i utjecajnim misoanim strujama i predstavnicima.		
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet			
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati filozofske struje. 2. Interpretirati temeljne ideje pojedinih struja i filozofa. 3. Prezentirati pojedinog filozofa i njegovo doba. 4. Usporediti različite misaone sustave i koristiti se spoznatim idejama. 		
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Priprema – od srednjega prema novom vijeku (2).</p> <p>Karakteristike moderne filozofije (2).</p> <p>Racionalizam – R. Descartes, N. Malebranche, B. Pascal, B. Spinoza, G. W. Leibniz (6).</p> <p>Školski racionalizam – Ch. Wolf, (2).</p> <p>Empirizam – F. Bacon, Th. Hobbes, J. Locke, G. Berkeley, D. Hume (6).</p> <p>Prosvjetiteljstvo – opća obilježja: Liberalizam, deizam; englesko, francusko i njemačko prosvjetiteljstvo (4).</p> <p>Klasični njemački idealizam – I. Kant, J. G. Fichte, F. W. J. Schelling, G. W. F. Hegel (8).</p> <p>Hegelijanska desnica i ljevica: David Friedrich Strauss, Max Stirner, Ludwig Feuerbach (3);</p> <p>Karl Marx (1);</p> <p>Artur Schopenhauer (2);</p> <p>Søren Kiekegaard (4);</p> <p>pozitivizam (1);</p> <p>Friedrich Nietzsche (3);</p> <p>pragmatizam (2);</p> <p>fenomenologija: Edmund Husserl, Max Scheler, Rudolf Otto, Edith Stein (4)</p> <p>Martin Heidegger (4);</p> <p>Simone Weil (2);</p> <p>Emanuel Levinas (4);</p> <p>Egzistencijalizam: Karl Jaspers, Jean-Paul Sartre, Gabrijel Marcel (5);</p> <p>Hannah Arendt (2);</p> <p>Hermeneutika: Hans Georg Gadamer (2);</p> <p>Ludwig Wittgenstein (3);</p> <p>strukturalizam: Claude Levi-Strauss (1);</p> <p>Michel Foucault, Jacques Lacan, kritički racionalizam, posmoderna (4).</p>		
Vrste izvođenja	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	

nastave:	<input type="checkbox"/> seminar i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti		<input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad		
Obveze studenata	Pohađanje predavanja, pisani rad: sažetak misli jednoga autora i sažetak djela jednoga autora				
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	2, 5	Istraživanje	Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	Osobni rad	1,0
	Esej	0,5	Seminarski rad	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	1,0	Usmeni ispit	1,0	(Ostalo upisati)
	Pismeni ispit		Projekt	(Ostalo upisati)	
Ocenjivanje i vrednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kolokvij, pisani rad, usmeni ispit.				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	W. Windelband, <i>Povijest filozofije</i> , Naprijed, Zagreb, 1990., str. 39-201.			7	
	O. Žunec (ur.) <i>Suvremena filozofija I.</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1996., str. 7-34, 35-83, 139-193, 263-293, 343-379.			1	
	M. Galović (ur.) <i>Suvremena filozofija II.</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1996., str. 7-49, 49-95, 198-219, 325-355, 425-473.			1	
	D. Pejović, <i>Suvremena filozofija Zapada</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 1999., str. 1-188.			2	
	F. Franić, <i>Povijest filozofije</i> , CuS, Split, 2001., str. 357-533.			11	
Dopunska literatura	P. Kunzman – F. P. Burkard – F. Wiedemann, <i>Atlas filozofije</i> , Golden marketing, Zagreb, 2001., str. 102-255. E. Coreth, <i>Einführung in die Philosophie der Neuzeit – Rationalismus – Empirismus – Aufklärung</i> , Freiburg, 1972., 153. str. E. Coreth – H. Schöndorf, <i>Philosophie des 17. und 18. Jahrhunderts</i> , Stuttgart-Berlin-Köln-Mainz, 1982., 176. str. E. Coreth – P. Ehlen – J. Schmidt, <i>Philosophie des 19. Jahrhunderts</i> , Stuttgart-Berlin-Köln-Mainz 1984., 192. str. G. Gramm, <i>Philosophie im Zeitalter der Extreme</i> , Primus Verlag, Darmstadt, 2009. Dermont Moran (ur.), <i>The Routledge Companion to Twentieth Century Philosophy</i> , London, New York, 2010., str. 1024.				
	Osobne konzultacije, anketa, evaluacija na koncu semestra				
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)					

KOLEGIJ: POVIJEST FILOZOFIJE – MODERNA I SUVREMENA
(KBF: 121; ISVU: 82139)

Cilj kolegija kao kompetencija: Osposobiti studenta za	Ishod učenja: student će moći:	Način učenja	Metode poučavanja	Opterećenje ECTS	Način praćenja i provjere	Ocjena
Razumijevanje razvoja zapadne filozofske misli i stjecanje temeljnih znanja o istaknutim i utjecajnim misaonim strujama i predstvincima	<p>1. Razlikovati filozofske struje</p> <p>2. Interpretirati temeljne ideje pojedinih struja i filozofa</p> <p>3. Prezentirati pojedinog filozofa i njegovo doba</p> <p>4. Usporediti različite misaone sutave i korisititi se spoznatim idejama</p>	<p>1. Slušanje predavanja, proučavanje literature, uspoređivanje različitih filozofskih struja.</p> <p>2. Slušanje predavanja. Proučavanje literature, rasprava i pisanje prikaza jedne autorske knjige.</p> <p>3. Čitanje tekstova s razumijevanjem, propitivanje konteksta, smještanje pojedinog filozofa u odnose s drugim misaonim strujama kroz rasprave i pisanje predstavljanja knjige</p> <p>4. Slušati predavanja, sudjelovati u raspravama, komentirati pročitane tekstove.</p>	<p>1. Izlaganje, pojašnjavanje, interpretiranje.</p> <p>2. Predavanja. Ulomci filozfskih tekstova i njihovi komentari i rasprave.</p> <p>3. Predavanja, kontekstualizacija, konzultacije oko izabranih tekstova za predstavljanje.</p> <p>4. Predavanje, poticanje rasprave, čitanje, komentiranje i interpretacija pisanih studentskih radova.</p>	<p>2,5 Pohađanje nastave 0, 5 pisani radovi</p> <p>1, 0 Kolokvij 1 osobni rad 1 ispit</p>	<p>Evidencija o pohađanju nastave i sudjelovanja u raspravama.</p> <p>Pisani rad Kolokvij</p> <p>Elementi završne ocjene: Pisan rad Kolokvij Usmeni ispit</p>	<p>(1): Nepoznavanje osnovnih podataka vezanih uz struje, imena, djela i ideje</p> <p>(2): Minimalno snalaženje u povijesnom okviru, temeljnim autorskim idejama i razvoju.</p> <p>(3): Dobro snalaženje i dobro poznavanje temeljnih obilježja različitih filozofskih struja, autora i njihovih djela</p> <p>(4): Detaljno poznavanje i razlikovanje struja, autora, djela.</p> <p>(5): Sigurno poznavanje struja, autora, djela i razumljivo i argumentirano interpretirano i sposobnost usporedbe različitih struja i autorskih tekstova.</p>