

NAZIV PREDMETA		PATROLOGIJA						
Kod	KBT: 324 ISVU: 82579	Godina studija	3					
Nositelj/i predmeta	Izv. prof. dr. sc. Ivan Bodrožić	Bodovna vrijednost (ECTS)	4					
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V			
			45		T			
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja	20%					
OPIS PREDMETA								
Ciljevi predmeta	Upoznati prvih sedam stoljeća kršćanstva, a napose najznačajnije autore koji su doprinijeli izlaganju kršćanske misli i razvoju teologije. Naučiti osnovna razvojna razdoblja povijesti Crkve, te ujedno vrjednovati značenje pojedinih autora u konkretnom povjesnom kontekstu.							
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet								
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: 1. Prezentirati i povezati pojedina povjesna razdoblja u povijesti Crkve i teologije. 2. Kritički prosuđivati poruku i značenje svetih otaca za kršćansku teologiju danas. 3. Iznijeti kako se rano kršćanstvo s poganskom religioznošću i krivovjerjima, te kako je djelovalo evangelizacijski i apologetski. 4. Protumačiti glavne teološke poteškoće i probleme, a napose one koje se tiču nauka o Trojstvu i kristologiji. Upoznati iskustva najvećih kršćanskih teologa prve Crkve.							
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Patrologija kao znanost, tumačenje pojmova, srodne znanosti, karakteristike oca, opći pregled gradiva (1). Apostolski oci: Didache, Klement Rimski, Barbana, Ignacije, Polikarp i Pastir (2). Kršćanski apologeti drugoga stoljeća (Justin, Atenagora, Teofil Antiohijski, Aristid, Tacijan) (3). Krivovjerja drugoga stoljeća i antiheretička književnost. Sveti Irenej kao najznačajniji pisac protiv krivovjerja (3). Značenje Aleksandrijske škole, te njezinih najznačajnijih predstavnika (Klement Aleksandrijski i Origen) (3). Nastanak kršćanske latinske književnosti u Africi. Najznačajniji autor: Tertulijan i Ciprijan (2). Latinska književnost u Rimu (Novacijan), te latinska književnost u doba tranzicije (Laktancije) (2). Prvo razdoblje arijanske krize, počevši od Nicijeskog sabora do 362. te dva najznačajnija stupa pravovjerja: Atanazije na Istoku i Hilarije na Zapadu (3). Drugo razdoblje arijanske krize s Kapadočkim ocima (Bazilije Veliki, Grgur iz Nise i Grgur iz Nazijanza) kao najistaknutijim borcima za pravovjerje (4). Palestinski pisci: Ćiril Jeruzalemski i Euzebije (2). Antiohijski pisci: Teodor Mopsuestijski i Ivan Zlatousti (2). Veliki latinski pisci: Ambrozije Milanski, Jeronim (3) Augustin (4). Efeški sabor i Ćiril Aleksandrijski (2). Kalcedonski sabor i Teodoret Cirski (2). Monofizitizam, monoenergizam i monoteletizam. Maksim Ispovjedalač kao najznačajniji predstavnik pravovjerja protiv spomenutih teoloških devijacija (2). Grgur Veliki i Izidor Seviljski. Konac patrističkog razdoblja na Zapadu (2). Ikonoklastičko pitanje i Ivan Damaščanski. Konac patrističkog razdoblja na Istoku (2).							

Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminar i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)					
Obveze studenata	Pohađati nastavu i aktivno sudjelovati u predavanjima pripremanjem referata.						
Praćenje rada studenata ( <i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i> ):	Pohađanje nastave Eksperimentalni rad Esej Kolokviji Pismeni ispit	1,5 Referat Seminarski rad Usmeni ispit Projekt	Istraživanje 0,5	Praktični rad Čitanje otačkih djela (Ostalo upisati) (Ostalo upisati) (Ostalo upisati)			
Ocenjivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitу	Referat – 20% Dva kolokvija – 40% Završni ispit – 40%						
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<b>Naslov</b> Juraj Pavić - Tomislav Zdenko Tenšek, <i>Patrologija</i> , Zagreb, 1993., 1-345. Materijal na osobnim mrežnim stranicama: <a href="http://www.patrologija.com">www.patrologija.com</a>		Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija			
Dopunska literatura	Tomislav J. Šagi – Bunić, <i>Povijest kršćanske literature</i> , Zagreb, Kršćanska sadašnjost, 1976., 3-512.						
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Studenti će aktivno sudjelovati u nastavi izlaganjem referata. Njihov rad i napredak će se pratiti putem kolokvija.						
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)							

<b>Cilj kolegija kao kompetencija: Ospasobiti studenta za</b>	<b>Ishod učenja: student će moći:</b>	<b>Način učenja</b>	<b>Metode poučavanja</b>	<b>Opterećenje ECTS</b>	<b>Način praćenja i provjere</b>	<b>Ocjena</b>
Poznavanje različitih etičkih teorija i njihovo interpretiranje	<p>1. Razlikovati pojedina povijesna razdoblja u povijesti Crkve i teologije.</p> <p>2. Uočiti značenje svetih otaca za kršćansku teologiju danas.</p> <p>3. Iznijeti kako se rano kršćanstvo nosilo s poganskim religioznošću i krivovjerjima, te kako je djelovalo evangelizacijski i apologetski.</p> <p>4. Protumačiti glavne teološke poteškoće i probleme, a napose one koje se tiču nauka o Trojstvu i kristologiji.</p> <p>5. Upoznati teološko iskustvo najvećih kršćanskih teologa prve Crkve.</p> <p>6. Procijeniti teološki domet otačkih stavova i teoloških odluka sabora za današnje vrijeme.</p>	<p>1. Proučavanje pojma, predmeta i metode patrologije</p> <p>2. suradničko učenje</p> <p>3. povezivanje tematike iz prvih stoljeća s aktualnom</p> <p>4. čitanje i analiziranje otačkih djela</p> <p>5. referat</p> <p>6. proučavanje literature</p> <p>7. učenje tema u kontekstu njihova vremena</p>	<p>1. izlaganje te rasprava</p> <p>2. postavljanje pitanja i grupna analiza</p> <p>3. predavanja, pitanja i rasprava</p> <p>4.uspoređivanje pojmova i aktualiziranje tema</p> <p>5. predavanja</p> <p>6. pravdanja i rasprava</p> <p>7. studentska izlaganja pojedinih tema nakon koji slijedi produbljenje</p>	<p>1,5 poхађање nastave</p> <p>0,5 kolokvij</p> <p>0,5 referat</p> <p>1 pisani ispit</p> <p>0,5 čitanje otačkih djela</p>	<p>Evidencija o poхађању nastave, referat, rasprava, kolokvij, pisani/ usmeni ispit</p> <p><b>Elementi završne ocjene:</b></p> <p>Dva kolokvija – 40%</p> <p>Referat – 20%</p> <p>Završni ispit – 40%</p>	<p>(1) nedovoljan: Ne posjeduje činjenično znanje iz pojedinih ishoda. Zaključivanje je utemeljeno samo na generalizacijama. Neodržan referat.</p> <p>(2) Ograničeno argumentira i zaključuje te reproducira jednostavne sadržaje iz ishoda. Pozna elementarne činjenice i podatke</p> <p>(3) Korektno argumentira i zaključuje na temelju predavanja i literature</p> <p>(4) Korektno argumentira i zaključuje na temelju literature.</p> <p>(5) Analitički i kritički jasno zaključuje na temelju literature i uz vlastito kritičko zauzimanje stava.</p>