

NAZIV PREDMETA		ŽENA I MUŠKARAC IZMEĐU “NOVOGA” I “STAROGA” FEMINIZMA				
Kod	KBS: 166 ISVU: 84785	Godina studija	II.-V.			
Nositelj/i predmeta	Doc. dr. sc. Marijo Volarević	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
				30		
Status predmeta	Seminar	Postotak primjene e-učenja				
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznati povijest i okolnosti nastanka feminističkog pokreta. Poznavati njegov bilo pozitivni bilo negativni doprinos za ženu i društvo.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet						
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon uspješno završenog predmeta student će moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poznavati povijesno – društveni kontekst nastanka feminizma. 2. Razlikovati društveni status i ključne promjene koje su se dogodile za žene u pojedinim fazama povijesti feminizma. 3. Argumentirati poteškoće ženâ u današnjem modernom društvu. 4. Usporediti osnovne sličnosti i razlike između 'katoličkog' i 'laičkog' feminizma. 5. Kritički vrjednovati pozitivne i negativne strane feminizma. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Uvodno izlaganje koje će ponajprije obuhvatiti uvod u stručni i znanstveni rad, kao i metodologiju istraživačkog rada (2). Uvod u sadržajnu problematiku seminara (2). Kratki prikaz povijesti nastanka feminizma i njegovih različitih faza (2). Usporedba laičkog feminizma s katoličkim feminizmom osobito “novim feminizmom” Ivana Pavla II. (4). Analiza pozitivnih i negativnih promjene u odnosu na ženu i muškarca tijekom feminističkog pokreta (3). Govor o izazovima i poteškoćama pred kojima se i danas susreću žene u modernom suvremenom društvu (2). Nakon ovih izlaganja u okviru zajedničkog dogovora studentima će se pomoći definirati teme njihovog rada. Razraditi sheme svakog pojedinog rada, uputiti na osnovnu literaturu kojom će se služiti tijekom izabrane teme te odrediti dinamiku vremenskog tijeka izrade istih.</p>					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Redovito pohađanje predavanja. Aktivno sudjelovanje. Čitanje literature. Referiranje.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS</i>)	Pohađanje nastave	1,0	Istraživanje	1,0	Praktični rad	
	Ekperimentalni rad		Referat	1,0	(Ostalo upisati)	
	Esej		Seminarski rad	2,0	(Ostalo upisati)	

<i>bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta):</i>	Kolokviji		Usmeni ispit		(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Pohađanje i aktivno sudjelovanje na nastavi – 20% Samostalno istraživanje – 30% Seminar – 50%					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov			Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija	
	Ivan Pavao II., Apostolsko pismo; <i>Mulieris dignitatem - dostojanstvo žene</i> , Zagreb, 1989.			3		
	Marijo Volarević, <i>Slika žene u 'starom feminizmu' i u novom feminizmu Ivana Pavla II. i Benedikta XVI.</i> , u: <i>Obnovljeni život</i> , 68 (2013) 1.			1	www.hrcak.srce.hr	
	Marijo Volarević, <i>Društveno-etički značaj 'genija žene' i njegove temeljne karakteristike</i> , u: <i>Bogoslovska smotra</i> , 83 (2013) 1.			1	www.hrcak.srce.hr	
	Jadranka Rebeka Anić, <i>Žena slika Božja</i> , u: <i>Bogoslovska smotra</i> , 60 (1990) 3-4.			1	www.hrcak.srce.hr	
Dopunska literatura	Gabriele Kuby, <i>Svjetska seksualna revolucija. Uništenje slobode u ime slobode</i> , Zagreb, 2013. s. Rebeka Jadranka Anić, <i>Više od zadanog. Žene u Crkvi u Hrvatskoj u 20. stoljeću</i> , Split, 2003. Mirjana Adamović, <i>Žene i društvena moć</i> , Zagreb, 2011.					
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Anonimna anketa.					
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)						