

NAZIV PREDMETA						
Trojstvo u teologiji, filozofiji i kulturi						
Kod	KBP221 ISVU 167901		Godina studija		II.	
	Izv. prof. dr. sc. Ivica Raguž		Bodovna vrijednost (ECTS)		4	
Suradnici			Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)		P	S
					V	T
Status predmeta	Obvezni		Postotak primjene e-učenja			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Upoznavanje s vjerom u Trojstvu u teologiji i filozofiji Upoznati glavne mislioce Trojstva. Kritički se služiti teološkim i filozofskim tekstovima o Trojstvu					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema posebnih preduvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: <ol style="list-style-type: none"> prepoznati važnost Trojstva u humanističkim znanostima i kulturi; usporediti vjeru u Trojstvu u kršćanstvu s drugim religijskim i filozofskim sustavima valorizirati doprinos vjere u Trojstvo za razumijevanje europske misli i kulture; istražiti nauku u Trojstvu i znati je argumentirano obrazložiti u pisanom obliku. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<ul style="list-style-type: none"> Vjera u Trojstvu u Sv. pismu (2 + 1 sat) Trojstvo u teologiji: Hilarije, Augustin, Grgur Nisanski, Grgur Nazijanski (2 + 1 sat) Trojstvo u teologiji: Rikard od sv. Viktora, Toma Akvinski (2 + 1 sat) Trojstvo u filozofiji i kulturi. (2 + 1 sat) 					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje, izrada pisanoga rada.					
Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	0,5	Istraživanje		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat		Konzultacije i studij literature	2
	Esej	1	Seminarski rad		(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Sudjelovanje u raspravi na predavanjima i aktivnost na konzultacijama. Proučavanje literature i izrada eseja. Završni usmeni ispit.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	Augustin, <i>Trojstvo</i> , Split, 2009.				3	
	W. Kasper, <i>Bog Isusa Krista</i> , Đakovo, 2004.				0	

	Grgur Nazijanski, Teološki govori i teološka pisma, Split, 2005.	4	
	Toma Akvinski, <i>Suma protiv pogana</i> , Zagreb, 2004.	1	
Dopunska literatura	<p>F. Courth, <i>Bog trojstvene ljubavi</i>, Zagreb, 1999.</p> <p>N. Gašpar, <i>Teološki govor o Duhu Božjem</i>, Zagreb, 2012.</p> <p>M. Pehar, <i>Otajstvo trojedinoga Boga u slikovnom izričaju</i>, Zagreb, 2016.</p> <p>S. Kušar, <i>Otajstvo Trojedinoga Boga</i>, Zagreb, 1994.</p> <p>G. Greshake, <i>Kratki uvod u vjeru u Trojedinoga Boga</i>, Zagreb, 2007.</p> <p>G. W. F. Hegel, <i>Predavanja o filozofiji religije</i>, Zagreb, 2009.</p>		
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	<p>Rasprava na predavanjima i konzultacije nakon izlaganja. Evidencija o nazočnosti na predavanjima. Proučavanje literature na izabranu temu te izrada eseja kojeg treba izložiti i argumentirano braniti u raspravi s profesorom. Na osnovu rezultata ažurirati opterećenje studenata i literaturu. Institucionalne studentske ankete.</p>		
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			