

NAZIV PREDMETA		OTAJSTVO TROJEDINOG BOGA				
Kod	KBF: 302 ISVU: 82522	Godina studija	III.			
Nositelj/i predmeta	Prof. dr. sc. Nikola Bižaca	Bodovna vrijednost (ECTS)	5			
Suradnici		Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja	45			
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Poznavanje kršćanske slike o Bogu kao temeljne spoznajne pretpostavke za razumijevanje svih ostalih traktata sustavne teologije te za razumijevanje i interpretiranje teoloških procesa u povijesti crkvene zajednice koji su, polazeći od biblijskih i tradicijskih svjedočanstava utemeljiteljskog iskustva objave, tu sliku oblikovali.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Uspješno završeni studij većeg dijela filozofskih kolegija iz I. i II. godine te predmeta <i>Uvod u misterij Krista i povijest spasenja</i>					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: 1. Prepoznati i analizirati temeljna biblijska, tradicijska i teološka izvorišta kršćanske slike o Bogu. 2. Usporediti posebnosti kršćanske slike o Bogu s poimanjem Boga drugih dvaju monoteizama. 3. Integrirati sve pojedinačne tvrdnje o Bogu iz prethodnih filozofskih i teoloških kolegija kao i onih suslijednih u jednu skladnu i cjelovitu sliku o Bogu. 4. Vrijednovati aktualne doprinose trinitarnoj teologiji.					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	Uvodni dio: Teološki pristup sekularizaciji i ateizmu (2). Temeljenje mogućnosti govora o Bogu (3). Biblijsko-teološki dio: Bog objave. Temeljne odrednice slike o Bogu i problem antropomorfizama u Starom zavjetu (4). Temeljne odrednice slike o Bogu u Novom zavjetu (4). Trostvena struktura Pashalnog otajstva (2). Biblijsko-teološko značenje tvrdnje 'Bog je ljubav' (2). Povjesni dio: Razvoj shvaćanja Boga na razini teološke tradicije i crkvenog učiteljstva: Rana svjedočanstva vjere prve Crkve u Božju trostvenost i hereze (2). Razvoj nauke o Trostvu u II. i III. stoljeću i Nicejski sabor (2). Razvoj nauke o Trostvu u IV. stoljeću i Carigradski sabor (3). Doprinos Augustina zapadnom poimanju Trostva (2). Od Augustina do visoke skolastike (3). Franjevačka škola, Toma Akvinski, sabori srednjeg vijeka (4). Neki vidovi nauke o Bogu: Problem Filioque-a (2). Problem osoba u suvremenoj teologiji i svijest u Bogu (2) O nepromjenjivosti i patnji Božjoj (2). Trostveni Bog kao temelj hermeneutike dijaloga kršćanstva s religijama (2). Studenti iznose u suradnji s profesorom kratki prikaz i postavljaju pitanja glede novijih teoloških pristupa Trojedinom Bogu: K. Rahner, H. de Lubac, J. Ratzinger, W. Kasper, J. Moltmann, H. U. Von Balthasar, E. Juengel, H. Ott (4).					

Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminar i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			
Obveze studenata	Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje.				
Praćenje rada studenata ( <i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i> ):	Pohađanje nastave	2,0		Praktični rad	
	Eksperimentalni rad		Referat	Proučavanje literature	1,0
	Esej		Seminarski rad	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji	0,5	Usmeni ispit	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit	1,5	Projekt	(Ostalo upisati)	
Ocenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Kolokvij – 20% Referat – 20% Završni ispit – 70%				
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	<b>Naslov</b>			<b>Broj primjeraka u knjižnici</b>	<b>Dostupnost putem ostalih medija</b>
	S. Kušar, <i>Otajstvo Trojedinog Boga</i> , KBF Zagreb, Zagreb, 1984., str. 1-204, 231-250			1	
	A. Tamarut, <i>Bog Otac i Majka</i> , KS, Zagreb, 2002., str. 87-114			2	
	G. Greshake, <i>Kratki uvod u vjeru u Trojedinog Boga</i> , KS, Zagreb, 2007., str. 1-121			1	
	W. Kasper, <i>Bog Isusa Krista. Tajna Trojedinog Boga</i> , UPT, Đakovo, 1994., str. 142-161, 209-243, 395-471.			3	
	F. Court, <i>Bog Trojstvene ljubavi</i> , KS, Zagreb, 1999, str. 177-216.			2	
Dopunska literatura	W. Kasper, <i>Bog Isusa Krista. Tajna Trojedinog Boga</i> , UPT, Đakovo, 1994, str. 1-82. F. Courth, <i>Bog Trojstvene ljubavi</i> , KS, Zagreb, 1999., str. 1-176. S. T. Davis, D. Kendall, G. O'Collins (ed.), <i>The Trinity</i> , Oxford University Press, Oxford, 1999., str. 29-98, 179-294, 357-381.				
Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja	Osobne konzultacije, vođenje evidencije, pohađanje predavanja, aktivno sudjelovanje u raspravama, anketno vrjednovanje predmeta i nastavnika na kraju semestra.				
Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)					

## KOLEGIJ: OTAJSTVO TROJEDINOG BOGA (KBF:302; ISVU: 82522)

Cilj kolegija kao kompetencija: Ospособити студента за	Ishod učenja: student će moći:	Način učenja	Metode poučavanja	Opterećenje ECTS	Način praćenja i provjere	Ocjena
Ospособити студента za poznavanje kršćanske slike o Bogu kao temeljne spoznajne pretpostavke za razumijevanje svih ostalih traktata sustavne teologije te za razumijevanje i interpretiranje teoloških procesa u povijesti crkvene zajednice koji su, polazeći od biblijskih i tradicijskih svjedočanstava utemeljitejskog iskustva objave, tu sliku oblikovali.	<p>1. prepoznati i analizirati temeljna biblijska, tradicijska i teološka izvorišta kršćanske slike o Bogu.</p> <p>2. usporediti posebnosti kršćanske slike o Bogu s poimanjem Boga drugih dvaju monoteizama.</p> <p>3. integrirati pojedinačne tvrdnje o Bogu iz prethodnih filozofskih i teoloških kolegija kao i onih susljednih u jednu skladnu i cjelovitu sliku o Bogu.</p> <p>4. vrednovati aktualne doprinose trinitarnoj teologiji.</p>	<p>1. Slušanje izlaganja, čitanje i proučavanje literature i bilježaka.</p> <p>2. Slušanje predavanja, čitanje literature, raščlamba i sinteza crkvenih dokumenata.</p> <p>3. Slušanje predavanja, čitanje literature i rasprave o pročitanom.</p> <p>4. Predavanje, referat i diskusija o idejama iz referata,</p>	<p>1. Predavanje, određivanje temeljnih pojmoveva i područja znanja.</p> <p>2. Predavanje, upućivanje studenta na samostalno proučavanje literature, posebno crkvenih dokumenata.</p> <p>3. Predavanje, organiziranje i vođenje skupne rasprave.</p> <p>4. Prezentiranje prednosti/nedostataka, jakih/slabih točaka izabranih aktualnih teoloških doprinosa.</p>	<p>1. Proučavanje literature 2 pohađanje nastave O,5 kolokvij</p> <p>1,5 završni ispit</p>	<p>Praćenje pohađanja nastave, sudjelovanje u raspravama, kolokvij, završni ispit</p> <p><b>Elementi završne ocjene:</b> Završni ispit – 70% Kolokvij – 20% Pohađanje nastave – 5% Aktivno sudjelovanje u raspravama – 5%</p>	<p>(1) Ne posjeduje činjenično znanje iz svih ishoda. Zaključivanje je utemeljeno samo na generalizacijama. (2) Reproducira jednostavne sadržaje iz svih ishoda. Ograničeno argumentira i zaključuje (3) Solidno poznavanje i korektna reprodukcija na razini svih ishoda Ispravno povezivanje, argumentiranje i nastojanje oko sudjelovanja u raspravi. (4) Visoki stupanj reproduciranja i sintetiziranja utemeljen na teoriji i literaturi uz uočljivu nazočnost osobnog zaključivanja (5) Cjelovito poznavanje sadržaja predavanja i literature, analitičko, jezično i misaono jasno i kritičko zaključivanje te sposobnost vrednovanja razvoja do sada postignutih teorijskih i praktičnih uvida.</p>