

| NAZIV PREDMETA | | POVIJEST CRKVE NOVOGA I SUVREMENOGA DOBA | | | | | | | | | | |
|--|--|--|----|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Kod | KBF 125 ISVU: 82143 | Godina studija | I. | | | | | | | | | |
| Nositelj/i predmeta | Doc. dr. sc. Željko Tolić | Bodovna vrijednost (ECTS) | 6 | | | | | | | | | |
| Suradnici | | Način izvođenja nastave (broj sati u semestru) | P | S | V | T | | | | | | |
| | | | 75 | | | | | | | | | |
| Status predmeta | Obvezni | Postotak primjene e-učenja | | | | | | | | | | |
| OPIS PREDMETA | | | | | | | | | | | | |
| Ciljevi predmeta | Proučiti povijest Crkve od Avignonskog razdoblja do suvremenog doba. Razviti kritičko mišljenje i prosuđivanje. Osvijestiti važnost vrijednosti koje Crkva naučava. | | | | | | | | | | | |
| Uvjjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet | Solidno poznavanje europske i svjetske prošlosti Osnovno poznavanje prošlosti Crkve Osnovno poznavanje metodologije povjesnog istraživanja. | | | | | | | | | | | |
| Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja) | Nakon uspješno završenog predmeta student će moći: 1. Proučavati složeni povjesni kontekst. 2. Opisati složene odnose između crkvene i civilne vlasti. 3. Nabrojati kritičke trenutke u povijesti koncilâ u razvoju Crkve. 4. Argumentirati vrijednosti koje Crkva naučava. | | | | | | | | | | | |
| Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnicici nastave | Od smrti Bonifacija VIII. do danas (1303.-2014.) Avignonsko sužanstvo (1309.-1378.) (3) Kriza jedinstva zapadne Crkve (1378.-1418.) (4) Crkveni sabori u 14.i 15. st. (4). Humanizam i Crkva (4). Raskol zapadnog kršćanstva (4). Tridentski koncil (1545.-1563.) (5). Obnova Crkve (4). Misije (4). Tridesetogodišnji rat (1616.-1648.) (3). Prosvjetiteljstvo(3). Jansenizam (3). Galikanizam, jozefinizam i febronijanizam(3). Francuska revolucija (4). Liberalizam (3). Prvi vatikanski koncil (4). Socijalno pitanje Crkve (3). <i>Questio Romana</i> (3). Fašizam i nacizam (3). Komunizam (3). Kapitalizam (3). Drugi vatikanski koncil (5). | | | | | | | | | | | |
| Vrste izvođenja nastave: | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti | | | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad | | | | | | | | |

| | | | | | |
|--|---|-----|---|------------------------------------|--|
| | <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava | | <input type="checkbox"/> (ostalo upisati) | | |
| Obveze studenata | Redovito pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje. | | | | |
| Praćenje rada studenata (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>): | Pohađanje nastave | 1,0 | Istraživanje | 1,0 | Praktični rad |
| | Eksperimentalni rad | | Referat | | (Ostalo upisati) |
| | Esej | | Seminarski rad | | (Ostalo upisati) |
| | Kolokviji | 1,0 | Usmeni ispit | 1,0 | (Ostalo upisati) |
| | Pismeni ispit | 2,0 | Projekt | | (Ostalo upisati) |
| Ocjenvivanje i vrijednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Praćenje dolaska na predavanje. Aktivnost za vrijeme predavanja. Provjera čitanja dodatne literature. Ocjena kolokvija i ispita (pisano i usmeno). | | | | |
| Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija) | Naslov | | | Broj primjeraka u knjižnici | Dostupnost putem ostalih medija |
| | A. Franzen, <i>Povijest Crkve</i> , Zagreb, 1993., 178-322. | | | 5 | |
| | B. Goluža, <i>Povijest Crkve</i> , Mostar, 1998., 280-569. | | | 3 | |
| Dopunska literatura | H. Jedin, <i>Velika povijest Crkve</i> , vol. IV-VI/1-2, Zagreb, 1995. | | | | |
| Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje utvrđenih ishoda učenja | Interaktivni rad sa studentima Poticanje na dodatne aktivnosti Praćenje pohađanja nastave Pomoć kod studiranja | | | | |
| Ostalo (prema mišljenju predlagatelja) | | | | | |