

NAZIV PREDMETA		Narativna didaktika				
Nositelji predmeta	Izv. prof. dr. sc. Janez Vodičar	Bodovna vrijednost (ECTS)	4			
Suradnici	Dr. sc. Mihael Prović	Način izvođenja nastave (broj sati u semestru)	P	S	V	T
Status predmeta	Obvezni	Postotak primjene e-učenja	10	20	10	
OPIS PREDMETA						
Ciljevi predmeta	Prepoznavanje vlastite životne pripovijesti kao polazišta za pedagoški rad u odgoju, komunikaciji, animaciji i pedagoškom programiranju i savjetovanju. Prepoznavanje biblijskih biografija, koje djeluju inspirativno na pedagoški i katehetski proces.					
Uvjeti za upis predmeta i ulazne kompetencije potrebne za predmet	Nema uvjeta.					
Očekivani ishodi učenja na razini predmeta (4-10 ishoda učenja)	<p>Nakon odslušanog i položenog predmeta, polaznici će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prosuditi ulogu narativnosti u odgoju. - Prosuditi ulogu ključnih osoba za razvoj didaktičke misli danas. - Vrednovati ulogu biografije kod odrastanja i oblikovanja slike o sebi. - Koristiti stvaralačke pristupe u uspostavljanju socijalne povezanosti. 					
Sadržaj predmeta detaljno razrađen prema satnici nastave	<p>Na osnovi temeljnih pojmova narativnosti u odgoju i obrazovanju predmet će se smjestiti u sustav obrazovnih znanosti. (1P, 2S).</p> <p>Na primjerima raznih hermeneutičkih pristupa upoznat ćemo njeno značenje za uspješno izvršavanje odgojno-obrazovnih ciljeva u odnosu prema suvremenom čovjeku (1P, 2S).</p> <p>Pomoću pregleda povijesnog razvoja i ključnih osoba didaktičke misli otkrivat ćemo bogatstvo i zakonitosti njene upotrebe u nastavi i odgoju danas(1P, 2S).</p> <p>Tražeci poveznice s ostalim odgojno-obrazovnim pristupima, definirat ćemo njene specifične zadaće u suvremenom konceptu odgoja i obrazovanja(3P, 2S).</p> <p>S kršćanskog antropološkog polazišta upoznat ćemo ulogu pripovijesti (biografije) kod odrastanja i uspostavljanja slike o sebi samima te dinamiku rasta u vjeri(3P, 6 S)</p> <p>Pomoću analize vlastite pripovijesti (biografije) učimo se empatičnom pristupu u odgojno-obrazovnom radu. Istovremeno se pritom senzibiliziramo za otvorenosti što ih određena naracija sadrži za nastavak osobnog rasta (4S).</p> <p>Spoznajemo zakonitosti oblikovanja globalnih i djelomičnih odgojnih i nastavnih ciljeva narativnog didaktičkog modela(1P, 4S).</p> <p>Na velikim pripovijestima iz povijesti čovječanstva učit ćemo se pomoću metode dramatizacije, uživljanja, interpretacije, ilustracije i drugih stvaralačkih pristupa uspostavljanju socijalne veze koje nas međusobno obvezuju i na taj način povezuju u solidarno društvo. Ključnu ulogu pri tome imaju biblijski likovi, koji u svojim naracijama ne grade samo na vlastitim sposobnostima, već najprije na punini odnosa sa Bogom (10 V).</p>					
Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			

Obveze polaznika	Nazočnost na nastavi, aktivno sudjelovanje na nastavi, polaganje ispita.					
Način sudjelovanja polaznika u izvedbi programa (<i>upisati udio u ECTS bodovima za svaku aktivnost tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta</i>):	Pohađanje nastave	1	Istraživanje	0,5	Praktični rad	0,5
	Eksperimentalni rad		Referat	0	(Ostalo upisati)	
	Esej	0,5	Seminarski rad	1	(Ostalo upisati)	
	Kolokviji		Usmeni ispit	0,5	(Ostalo upisati)	
	Pismeni ispit		Projekt		(Ostalo upisati)	
Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Ocjenjuje se svaki navedeni oblik rada i vrednuje se aktivnost studenta za vrijeme predavanja (15 %, vježbi 15% i seminara 20%). Završni ispit čini 50 % ocjene.					
Obvezna literatura (dostupna u knjižnici i putem ostalih medija)	Naslov				Broj primjeraka u knjižnici	Dostupnost putem ostalih medija
	VODIČAR, Janez, <i>University: a place of formation for achievers or thinkers?</i> . Synthesis philosophica, International ed., 2013, vol. 28, fasc. 1/2, str. 107-118,					web
	HILGER, Georg – LEIMGRUBER, Stephan – ZIEBERTZ, Hans-Georg, <i>Vjeronaučna didaktika</i> . Priručnik za studij, obrazovanje i posao, Zagreb 2009.(Treći dio).				5	
	VIDOVIĆ, Marinko, <i>Kateheta pred zrcalom Božje riječi</i> , Nacionalni katehetski ured Hrvatske biskupske konferencije, Zagreb 2008.				1	
	VIDOVIĆ, Marinko, <i>Živa je Božja riječ</i> , Split, Verbum 2006.				1	
	ČONDIĆ, Alojzije - Prović, Mihael, <i>Pastoralne smjernice prema Gaudium et spes</i> , u: BIŽACA, Nikola; PARLOV, Mladen (ur.), <i>Recepcija Drugog vatikanskog sabora s posebnim osvrtom na Crkvu u Hrvata</i>				1	
Dopunska literatura	GARMAZ, Jadranka - KOMLJENOVIC, Petar, <i>Jesus in Narnia. Narrative Katechese im Werk von C. S. Lewis, The Person and the Challenges, Volume 5 (2015) Number 1, p. 41–62</i> http://www.wt.diecezja.tarnow.pl/index.php/the-person-and-the-challenges/676-jadranka-garmaz-petar-komljenovic-jesus-in-narnia-narrative-katechese-im-werk-von-c-s-lewis					