

## UPUTE AUTORIMA

**1. Crkva u svijetu** je teološki časopis Katoličkog bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Splitu (humanističke znanosti, teologija, A1), koji izlazi u tiskanom i elektroničkom obliku (<http://hrcak.srce.hr/crkva-u-svijetu>) četiri puta godišnje, a objavljuje do sada neobjavljene izvorne znanstvene, pregledne i stručne radove, izvješća i radove sa znanstvenih skupova, te osvrte i prikaze iz teoloških i teologiji srodnih znanosti. Radovi se dostavljaju elektroničkom poštom na adresu: [cus@kbf-st.hr](mailto:cus@kbf-st.hr). Uredništvo pridržava pravo rad prilagoditi propozicijama časopisa i standardima hrvatskog književnog jezika.

“Crkva u svijetu” je časopis u otvorenom pristupu. Sadržaj časopisa u cijelosti je besplatno dostupan. Korisnici smiju čitati, preuzimati, kopirati, distribuirati, tiskati, pretraživati ili stavljati poveznice na materijal te mijenjati, preoblikovati i prerađivati materijal ili ga koristiti na druge zakonite načine, sve dok odgovarajuće citiraju izvornik, sukladno CC BY licenci.

### **2. Kategorizacija znanstvenih radova**

Znanstveni radovi prije objave prolaze dvostruku slijepu recenziju. Pristigli rad recenziraju najmanje dva neovisna recenzenta specijalizirana u području rada, koje izabire uredništvo. Recenzenti rada ostaju nepoznati autorima i jedni drugima. Svaki recenzent dobiva anonimni rad i obrazac za recenziju, te ocjenjuje rad i predlaže kategoriju rada a obrazac recenzije vraća uredništvu. Recenzentski komentari i prijedlozi za poboljšanje, zajedno s opisom potrebnih ispravaka, šalju se autoru. Temeljem primljenih recenzija te eventualnih dopuna i ispravaka, uredništvo donosi konačnu odluku o objavljivanju i kategorizaciji rada, koji može biti:

***Izvorni znanstveni rad*** (*Original scientific paper*) sadrži do sada neobjavljene rezultate izvornih istraživanja koji su izneseni tako da se mogu provjeriti, zajedno s analizama i izvorima.

***Prethodno priopćenje*** (*Preliminary communication*) donosi sažeto nove rezultate znanstvenog istraživanja, koji zahtijevaju brzo objavljivanje, uz pretpostavku da će se kasnije objaviti cjeloviti rad.

***Izlaganje na znanstvenome skupu*** (*Conference paper*), prethodno izneseno na skupu, može biti objavljeno u obliku cjelovitog članka, ako prije toga nije objavljeno.

***Pregledni članak*** (*Review*) je originalan, sažet prikaz nekog područja istraživanja ili njegova dijela u kojem autor sudjeluje, s vlastitim kritičkim osvrtom i prosudbom.

***Stručni članak*** (*Professional paper*) informira i uvodi u problematiku struke bez pretenzija da bude plod znanstvenog istraživanja.

### 3. Metodološke upute:

**Opseg** znanstvenog rada treba biti od 16 do 32 autorske kartice (28.800 do 57.600 znakova s prazninama, uračunate bilješke te sažetak na hrvatskom i engleskom jeziku).

**Sažetak** na hrvatskom jeziku može imati najviše 15 redaka (900 znakova) a na engleskom najviše 30 redaka (1.800 znakova). Uz sažetak, u kojemu treba predstaviti sadržaj, metodologiju i rezultate rada, valja navesti do **5 ključnih riječi** važnih za kategorizaciju rada.

**Bilješke** se ispisuju na dnu stranice i označavaju se brojevima od 1 dalje kroz čitav tekst. Za citiranje i navođenje literature treba se držati sljedećih normi:

**Za knjige:** Ime i Prezime autora /malim slovima/, *Naslov (i podnaslov) /kurziv/*, izdavač, mjesto izdanja, godina i stranice. Primjeri: Živko Kustić, *Mali ključ povijesti Crkve u Hrvata*, Glas Koncila, Zagreb, 1976., 199-200.; Ivan Pavao II., *Veritatis splendor – Sjaj istine. Enciklika o nekim temeljnim pitanjima moralnog naučavanja Crkve*, Kršćanska sadašnjost, Zagreb, 1998., br. 3.

**Za časopise:** Ime i Prezime autora /malim slovima/, Naslov članka, *Časopis /kurziv/*, godište, godina (u zagradama), broj sveska, stranice. Primjer: Boris Beck, Aporije zbog kojih se biblijski prijevodi razlikuju, *Crkva u svijetu* 49 (2014) 1, 19-38. Istu vrstu metodologije treba slijediti kod citiranja radova u zbornicima i sl.

**Recenzije, osvrti i prikazi** mogu biti u opsegu od 4 do 8 kartica (od 7.200 do 14.400 znakova s prazninama).

### 4. Autorska prava

Predajući rukopis autor, u skladu sa Zakonom o autorskim pravima, zadržava sva prava na svoj rad u tiskanoj i *on line* verziji. Ukoliko autor nije suglasan sa traženim dopunama i izmjenama, ima pravo povući rad. Autorima se ne isplaćuje naknada za objavljivanje rada. Autor objavljenog rada prima jedan besplatni broj tiskanog časopisa te svoj rad u elektroničkom obliku, u PDF formatu.

Autor se obvezuje da rad ne objavljuje drugdje bez dopuštenja uredništva. Odgovornost za znanstvenu etičnost u istraživanjima i rezultatima rada snosi sam autor (usp. smjernice COPE, <http://publicationethics.org/>).

Autor je, uz poslani rad, dužan dostaviti sljedeće podatke: ime i prezime, akademski stupanj (znanstveno zvanje), matični broj znanstvenika, pun naziv i adresu ustanove u kojoj je zaposlen, e-mail adresu.